

## АРМЕНИЯ

7 дней/6 ночей

Заезд по четвергам

1 день	<b>ЕРЕВАН</b> Прибытие в Ереван. Трансфер в гостиницу, размещение в отеле, приветственный ужин.	Ночь в отеле
2 день	<b>ЕРЕВАН</b> Свободный день.  За доп.плату: <b>Ереван – Сагмосаванк – Амберд – Кармравор – Ошакан - Ереван (38 EUR на персону)</b>  Завтрак в гостинице. Посещение церкви Сагмосаванк (Монастырь Псалмов 12век). Дальше посещение памятника армянского алфавита в селе Арташаван,на восточном склоне горы Арагац.Он был построен в 2005 году, к 1600-летию создания Армянского алфавита. Памятник состоит из 39 расписных букв армянского алфавита. Армянский алфавит был создан в 405 – 406 гг. и по сей день используется для письменного представления армянского языка. Он был разработан лингвистом и церковным лидером Месропом Маштоцом для того, чтобы Библия стала доступной армянскому народу и распространилось Христианство. Начальная версия алфавита Маштоца состояла из 36 букв, которая была дополнена в средние века. Одним из самых ярчайших примеров средневековой армянской архитектуры является крепость-замок Амберд 10-11век. Армянские строители строили свои крепости, используя естественную защиту. Именно так поступили строители Амберда: он был возведен на мысе, ограниченном обрывами глубоких ущелий. Далее село Ошакан, посещение могилы Месропа Маштоца (создателя Армянского алфавита). А так же осмотр Церкви Кармравор. Завершение тура, возвращение в Ереван.	Ночь в отеле
3 день	<b>ЕРЕВАН – ГАРНИ – ГЕГАРД - ЕРЕВАН</b>  Завтрак в гостинице. Экскурсия к языческому храму Гарни 77 год, единственный эллинистический храм, сохранившийся до наших дней во всем регионе. Неподалеку от него знаменитый внутри скальный монастырь Гегард 5-14 век, состоящий из большого надземного храма и трех церквей, вытесанных в цельной скальной породе в окрестностях десятки пещер. Монастырь Гегард включен в список Всемирного Наследия Фонда ЮНЕСКО. Завершение тура, возвращение в Ереван.	Ночь в отеле
4 день	<b>ЕРЕВАН - ЭЧМИАДЗИН – ЗВАРТОЦ - ЕРЕВАН</b>  Завтрак в гостинице. Поездка в первопрестольный город армянской церкви - Эчмиадзин. Осмотр жемчужин армянской архитектуры церкви Св. Рипсиме (618г). Посещение главного Кафедрального Собора первого в	Ночь в отеле

	<p>мире христианского Кафедрального Собора (301г). Экскурсия по уникальному музею и сокровищнице Армянской церкви.На обратном пути остановка у руин одного из самых известных храмов Армении – Звартноца (7 в) в переводе- храм Бдящих Сил. Строительство храма Бдящих Сил началось в 641-643 годах и велось с перерывами на протяжении двадцати лет.Предание рассказывает, что византийского императора Константина III, посетившего Армению в 652 году, так поразила красота храма, что он приказал строителю Звартноца ехать вместе с ним в Константинополь. По дороге зодчий умер, и только это обстоятельство помешало воздвигнуть в столице Византии аналогичное сооружение.Завершение тура, возвращение в Ереван.</p>	
5 день	<p><b>ЕРЕВАН</b></p> <p>Свободный день.</p> <p>За доп.плату: <b>Ереван – Хор – Вирап – Нораванк - древняя “Пещера Птиц”- Арени (40 EUR на персону)</b></p> <p>Завтрак в гостинице. Осмотр монастыря Хор-Вирап(глубокая яма 4-17 век). Он считается одним из святых мест Армянской Апостольской Церкви,расположен в 200 метрах от границы Турции, это самая приближенная точка к горе Аарат, при ясной погоде, легендарный Великан виден, словно на ладони. Именно здесь находится та глубокая темница, в которую по велению Трдата III был брошен Григорий Просветитель -первый армянский католикос, за проповедование христианства.Только после долгих 13 лет заточения, когда Григорий Просветитель чудом излечивает Трдата III от тяжелой болезни, царь провозглашает христианство государственной религией.Далее, едем в регион Вайоц Дзор.Посещение аренийского винного завода с дегустацией вина. Посещение Пещеры Птиц, которое представляет собой цепь скальных помещений, связанных узкими проходами. В результате археологических раскопках были найдены материалы, датируемые 4200-3500 гг до н.э.: остатки растений, посуда, косточки винограда и абрикоса, ткань, вязаная из тростника, женские украшения, часть тела мумифицированной козы и другое. Самая древняя обувь в мире была найдена именно в ходе археологических раскопок, осуществленных в пещере. Несколько лет назад в Пещере Птиц было обнаружено место, приспособленное для производства вина. Эта самая древняя винодельня в мире имеет 5000-5500-летнюю историю. Посещение монастыря Нораванк жемчужина армянской архитектуры (в переводе-новый монастырь 13век). Вся магия поездки в Нораванк начинается у развилки дороги в Нораванк. Узкая дорога, ведущая к монастырю, с обеих сторон сжимается красивыми скалами. Оказавшись высоко над ущельем,где находится комплекс,вы</p>	Ночь в отеле

	<p>почувствуете себя на небесах, говорят в Нораванке спрятан кусочек креста, окрапленного кровью Христа. Нораванк окутан красивой и в то же время грустной легендой истории любви тоже. Рассказывают, что известный мастер Момик влюбился в дочь князя, взаимно. Тогда князь позвал мастера к себе и пообещал, что если он построит красивый монастырь один, без посторонней помощи, он позволит Момику жениться на его дочери. Тогда мастер начал строительство и закончил все даже раньше договоренного срока. Князь разозлился и приказал слугу сбросить мастера с купола монастыря и убить его. Последний камень, которое он обрабатывал, стал его надгробием. И так благодаря великой любви мастера и принцессы, можем насладиться этим монастырем невероятной красоты. Красота Нораванка не оставит никого равнодушным. В 2002 году церкви были полностью восстановлены и включены в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Завершение тура, возвращение в Ереван.</p>	
6 день	<p><b>ЕРЕВАН</b></p> <p>Свободный день.</p> <p>За доп.плату: <b>Ереван – Севан – Дилижан – Гошаванк – Агарцин – Ереван (40 EUR на персону)</b></p> <p>Завтрак в гостинице. Экскурсия к озеру Севан, и осмотр Севанского монастыря 9 века на полуострове. Проезжая двух километровый туннель попадаем в покрытые густыми лесами окрестности знаменитого курорта Дилижан. Посещение этнографической улочки города. Посещение монастыря Гошаванк - известен своими хачкарами. Один из них, поставленный у входа в церковь Св. Григора, был создан одним из величайших средневековых армянских мастеров, Погосом, чей другой шедевр представлен в Ереване, Музее истории Армении. Эти два хачкара называются вышитыми, благодаря сложной и очень филигранной технике исполнения. Посещение Агарцина (12-13вв)- школой зодчества. Для строительства монастыря потребовалось около 300 лет, и каждое поколение архитекторов добавляло новые структуры, внешние и внутренние декорированные художественные выразительные средства. Завершение тура, возвращение в Ереван.</p>	Ночь в отеле
7 день	<p><b>ЕРЕВАН</b></p> <p>Завтрак в гостинице. Трансфер в аэропорт. Отправление домой.</p>	

**Стоимость программы на 1 человека в двухместном номере: 478 EUR**

**Доплата за одноместный номер: 285 EUR**

**Скидка на 3-го человека в номере: 30 EUR**

**В стоимость программы входит:**

- Трансферы,
- Экскурсии согласно программе,
- Проживание в отеле,
- Питание согласно программе,
- Услуги русскоговорящего гида.

**В стоимость программы не входит:**

- Международный перелёт,
- Дополнительные экскурсии,
- Чаевые,
- Страховка.